



DIENSTAG, 29. APRIL 2025 · 19 UHR · THEATER
Duo Cordea: „Skandinavische Reise“

Elisa Eleonore Häring (Klavier) und Alexander Spreng (Violoncello) nehmen ihre Zuhörenden stets mit auf eine kammermusikalische Reise. Diesmal geht es nach Skandinavien. Los geht es mit Jean Sibelius' „Malinconia“, das er seiner Tochter gewidmet hat, die leider schon im Alter von 2 Jahren verstarb - Trauer und Schmerz sind in dem Stück greifbar.

Danach werden Stücke weiterer finnischer und schwedischer Komponisten gespielt. Man fühlt sich während der Aufführung dieser Werke in einen Salon des 19. Jahrhunderts versetzt.



BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE

TICKETS FÜR DAS VERANSTALTUNGSPROGRAMM

erhalten unsere externen Gäste wie gewohnt täglich von **10-18 Uhr** am Empfang der Parkresidenz oder online unter www.parkresidenz-alstertal.de/kultur.

Unsere Bewohnerinnen und Bewohner möchten wir bitten, sich nach Möglichkeit frühzeitig ein Ticket zu sichern, und das gerne generell **vor 11.00 Uhr oder ab 14.30 Uhr**, um den Empfang in den Stoßzeiten zu entlasten. Vielen Dank dafür.

Telefonische Reservierungen sind möglich unter Telefon **040 60 60 8 - 0**, bei dieser Option müssen die Karten bis **spätestens 18.15 Uhr** am Veranstaltungstag am Empfang abgeholt werden.

Die Abendkasse öffnet um 18.30 Uhr.

Parkresidenz Alstertal, Karl-Lippert-Stieg 1
22391 Hamburg
Telefon 040 60 60 8 - 0

**EXTRA
HIGH
LIGHT**



SAMSTAG, 26. APRIL 2025 · 16 UHR · THEATER
BEWOHNER: 10 € / GÄSTE: 15 €

Hamburger Liedertafel
„Erfrischendes Frühlingskonzert“

In über 200 Jahren ist der Männerchor zu einer Institution und lebenden Hamburgensie geworden, zählt zu den drei ältesten Vereinen in der Hansestadt. Leitung: Tom Kessler

www.parkresidenz-alstertal.de



PARKRESIDENZ
ALSTERTAL

Kulturkalender



APRIL
2025





DIENSTAG, 1. APRIL 2025 · 19 UHR · THEATER
Saiten Wind Trio:
„Von Ave Maria bis klassisch festlich“

Silke Friedrich (Querflöte), Fedor Erfurt (Klarinette) und Pablo Villafuerte (Gitarre) - die Kammermusikbesetzung ist durchaus nicht ganz alltäglich, ergibt allerdings ein besonderes Klangerlebnis, das man in dieser Konstellation kaum zu hören bekommt. Diesmal Stücke von J.S. Bach oder Karl May, Franz Schubert oder Wladimir Wawilow sowie in der zweiten Konzerthälfte klassische und romantische Werke verschiedener Komponisten.

FRANZ SCHUBERT

A V E M A R I A

für Violine mit Klavierbegleitung

Ellens dritter Gesang
 (Hymne an die Jungfrau)
 aus Walter Scotts "Fräulein vom See"

Op. 52, Nr. 6



BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: 1 X 45 MINUTEN, 1 x 35 MIN. MIT PAUSE

DIENSTAG, 8. APRIL 2025 · 19 UHR · THEATER
Lied-Duo-Klasse der Staatlichen
Jugendmusikschule Hamburg



Alle vierzehn Tage treffen sich acht talentierte junge Sängerinnen und Sänger sowie sechs Pianistinnen und Pianisten an der Staatlichen Jugendmusikschule, um gemeinsam in die faszinierende Welt der Dichter, Komponisten und ihrer Werke einzutauchen.

Das Lied.

Berühmt wurde diese Gattung durch Franz Schubert, dessen große Zyklen Meilensteine der Musikgeschichte sind. In seine Fußstapfen traten Künstler wie Robert und Clara Schumann, Johannes Brahms und insbesondere Hugo Wolf, der einen Großteil seines Schaffens diesem einzigartigen Genre widmete.

An der Jugendmusikschule wird dieser Kurs von der Mezzosopranistin und Fachbereichsleiterin für Gesang, Cornelia Salje geleitet. Alle Teilnehmenden sind Stipendiat:innen der Claussen-Simon-Stiftung.

EINTRITT FREI - SPENDENTOPF
DAUER: CA. 60 MINUTEN OHNE PAUSE



DIENSTAG, 15. APRIL 2025 · 19 UHR · THEATER
Sundown Skiffers
„Bester Skiffle-Rock des Nordens“

Die Bremerhavener Sundown Skiffers präsentieren seit 34 Jahren ihren Washboard-Skiffle-Rock, ein Mix aus klassischen Stücken und bekannten Oldies auch in plattdeutscher Sprache, neu definiert mit Waschbrett, Piano, Gitarre, E-Bass und mehrstimmigen Gesang. Mit ihrer Performance und guter Laune, reißen sie jedes Publikum mit!

Im Herbst 2020 erschien die aktuelle CD „Is Skiffle Playing Here“, 2021 feierten die Sundown Skiffers ihren 30ten Geburtstag bei vielen schönen Konzerten mit ihren Fans! 2022 haben die sechs Musiker eine Live-CD beim Stadtfest Bad Bevensen aufgenommen und setzen 2024 ihre Jubiläumstour fort.

Seit dem Sommer 2024 ist Barbara Seifert die Frau am Bass.



BEWOHNER: 15 € / GÄSTE: 20 €
DAUER: CA. 2 X 45 MINUTEN MIT PAUSE